

27.8.1999

دانا مارکی

دلاور گمان سارو

Courtesy Instituto Nacional de Bellas Artes, Mexico City

سو باسی زورم بو قوی خانیزو کار که کن و هو ال کانی
 شیرین تابی بی سله کت زور جوان و موقول بود
 وه زورم پیشه قوسم بود که فریای بیسین کون و به
 شستای کوره و جوان دابه زینترا .. ماهوی پیشه زور سر قال بود
 فوسید نه که آره بیم چونکه بی پاره یی نه لیه بی وه زعمان زور قدر ای
تو ای وای نه وای که تا نه و وای نه وای بیم هر لیدانا که و ناصولیم
و لارها دلاور گمان زورم پیشه قوسم که بی زعمان بود و هیوا دارم شیر
 که کان بچیک وه دوختی عیار امتر .. نه نه و سیت هیوما بی سر
 که سینه وه نه و نه وای نه نه وای و کون لهوی بییم زور بی نه نیایه و
 قوش حال ده بی که کار و نابی ها و بیای بیبجان .. هر واه ساروی
 نه زه ندو ریج سارو لیده که ها و بیگم .. هر واه
 به ناهلیقونته قوش حالن .. هر لید جوان زور سر

Frida Kahlo: The Broken Column, 1944
Die gebrochene Säule/La colonne brisée
Mexico City, Collection Dolores Olmedo